

Provincia	Comune	Codice identificativo Univoco del BENE	Località/Toponimo	Denominazione	Tipologia
Cagliari	Cagliari	4259	quartiere Marina	Sant' Eulalia	

Localizzazione topografica

Descrizione punto	coord X	coord Y	coord Z
Punto non corrispondente a punto fisico sulla struttura	1509929	4340639	?

Cronologia

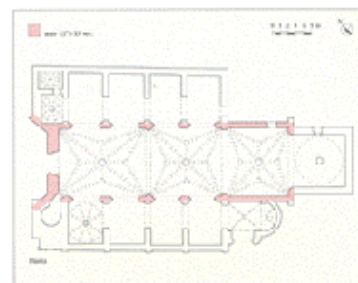
Estremo temporale più remoto	Estremo temporale più recente	Cultura
EM	EC	Catalano-aragonese



4259
 Tipo di rappresentazione
 Pianta
 Genere
 Documentazione allegata
 Tipo
 Scansione disegno su carta
 Provenienza
 Da bibliografia
 Note

Bibliografia

Titolo	4259	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura tardogotica ed influsso rinascimentale		Sari Aldo	1994
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/37/	/7/
Titolo	4259	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura tardogotica ed influsso rinascimentale		Segni Pulvirenti Francesca	1994
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/37/	/7/



4259
 Tipo di rappresentazione
 Pianta
 Genere
 Documentazione allegata
 Tipo
 Scansione disegno su carta
 Provenienza
 Da bibliografia
 Note

Provincia	Comune	Codice identificativo Univoco del BENE	Località/Toponimo	Denominazione	Tipologia
Cagliari	Cagliari	4357	Centro urbano	Teatro Civico	

Localizzazione topografica

Descrizione punto	coord X	coord Y	coord Z
Punto non corrispondente a punto fisico sulla struttura	1510022	4340806	?

4357

Cronologia

4357

Estremo temporale più remoto	Estremo temporale più recente	Tipologia
EM	EC	Cultura
		Spagnola
		Piemontese
		Contemporanea



4357

Tipo di rappresentazione

Prospetto

Genere

Documentazione allegata

Tipo

Scansione fotografia

Provenienza

Da bibliografia

Note

Bibliografia

Titolo	4357	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura dal tardo '600 al classicismo purista		Naitza Salvatore	1992
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/277/	/81a-b/

Provincia	Comune	Codice identificativo Univoco del BENE	Località/Toponimo	Denominazione	Tipologia
Cagliari	Cagliari	4256	Centro urbano	Nostra Signora di Bonaria	

Localizzazione topografica

Descrizione punto	coord X	coord Y	coord Z
Punto non corrispondente a punto fisico sulla struttura	1510858	4339911	?

Cronologia

Estremo temporale più remoto	Estremo temporale più recente	Tipologia
EM	EC	Cultura
		Catalano-aragonese
		Contemporanea



4256

Tipo di rappresentazione
 Prospetto
 Genere
 Documentazione allegata
 Tipo
 Scansione fotografia
 Provenienza
 Da bibliografia
 Note

Bibliografia

Titolo	4256	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura dal tardo '600 al classicismo purista		Naitza Salvatore	1992
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/80/	/15h/
Titolo	4256	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura tardogotica ed influsso rinascimentale		Sari Aldo	1994
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/17/	/1/
Titolo	4256	Cognome e nome autore	Anno edizione
Architettura tardogotica ed influsso rinascimentale		Segni Pulvirenti Francesca	1994
		Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
		/17/	/1/

Provincia	Comune	Codice identificativo Univoco del BBCC	Località/Toponimo	Denominazione	Tipologia
Cagliari	Cagliari	1500	Capo S'Elia	<u>Torre di S'Elia</u>	

Localizzazione topografica

Descrizione punto	coord X	coord Y	coord Z
Punto non corrispondente a punto fisico sulla struttura	1514339	4337655	139 m

Cronologia

Estremo temporale più remoto	Estremo temporale più recente	Tipologia
EM		Cultura
		Spagnola

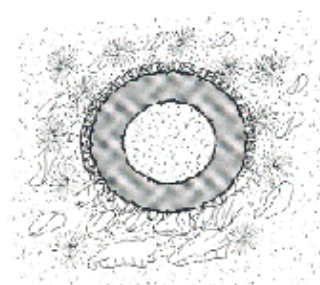


1500

Tipo di rappresentazione
Altro
Genere
Documentazione allegata
Tipo
Scansione fotografia
Provenienza
Da bibliografia
Note

Bibliografia

Titolo	Cognome e nome autore	Anno edizione
LE TORRI COSTIERE DELLA SARDEGNA	Montaldo Gianni	1992
	Volume/pagine/numeri di catalogo	Volume/tavola/figure
	/472-475/	/451-454/



1500

Tipo di rappresentazione
Pianta
Genere
Documentazione allegata
Tipo
Scansione disegno su carta
Provenienza
Da bibliografia
Note